

HOLD UP

SPECTACLE VIVANT POLYMORPHE

Le collectif Hold Up est un collectif de six artistes pluridisciplinaires, tourné vers la création collective pour réaliser des œuvres artistiques, sociales et éducatives.

Le collectif s'imprègne de questions d'actualité, de son travail sur le terrain social, dans le but de diffuser des histoires, et dans l'espoir de bouleverser la façon dont les populations perçoivent leur environnement.



COLLECTIF

Après sept ans de créations, le collectif a déjà pu faire éclore une douzaine de projets culturels et sociaux à échelle internationale en passant par le théâtre de rue au théâtre en salle et également par de nombreuses interventions urbaines. Enfin, le collectif a pour ambition de questionner la place de la culture et de l'art vivant dans notre société en se dirigeant vers une forme tout terrain.

« Parfois faire quelque chose de poétique peut devenir politique et parfois faire quelque chose de politique peut devenir poétique »

Francis Alÿs.

SPECTACLES EN SALLE

LE PARADOXE DU TAS

ou Combien de grains faut il pour faire un tas?

Un spectacle allégorique, visuel et dynamique qui décortique l'animal social.

A travers un langage imagé et humoristique, ce spectacle traite du vivre ensemble sur plusieurs grilles de lectures, séduisant aussi bien les petits que les grands.

Six cases dans lesquelles vivent six personnages; leurs rencontres, et leur cohabitation dans cet immeuble exigüe.

MA VIE DE BASKET

Un spectacle jeune public de marionnettes et de musique. Dans l'univers fabuleux d'une cordonnerie, des petites bottines avec et sans étiquettes retracent en filigrane le parcours des migrants et la question de leur intégration dans notre société.

ANOTHER BRICK /

Huis Clos sur quai de gare

C'est un joyeux départ entre copains pour un week end champêtre qui tourne au vinaigre. Emprisonnés par la peur, face à leur impuissance cette gare devient alors une prison à ciel ouvert, un no man's land clos par un pouvoir impalpable celui d'une voix qui veille pour votre sécurité pour votre sécurité pour votre sécurité. Une immersion poétique au coeur de la sauvagerie ordinaire



SPECTACLES DE RUE

ON PARLE PAS LA BOUCHE PLEINE

C'est l'histoire de jeune fille amoureuse, de jeune fille pieuse, de jeune fille enjouée, de jeune fille tabassée, de jeune fille qui cuisine, de jeune fille assassine, de jeune fille exemplaire, de jeune fille en enfer.

Ambiance cabaret bucolique et cruel, un entresort musical et théâtral.



LE STAGE DE REINSERTION JOVIALE de la Brigade de Festivité

Face à la crise de Bonheur Intérieur Brut que nous vivons aujourd'hui, notre unité d'intervention spéciale Groupe4 Festivitas vous propose un plan radical de redressement moral: la méthode infallible, absolue et universelle pour, à coup sûr, être heureux.



FIRMAMENT

En cours de création

Déambulation nocturne théâtrale et musicale pour l'espace public

Un spectacle mobile qui s'articule sur et autour d'un char à la scénographie évocatrice : Iceberg fondant à la dérive ...

Une cérémonie festive et immersive qui nous invite à célébrer le deuil de l'ancien monde, pour ensemble entrer dans le nouveau.

SPECTACLES IN SITU

MIRAGE URBAIN

Intervention artistico-bucolique.

C'est une rumeur qui se répand dans les ruelles d'un quartier, c'est un rêve collectif qui le temps d'un instant deviens réalité.

Un projet socio-culturel de réappropriation du territoire, de sublimation du quotidien urbain, qui s'étale sur plusieurs semaines d'ateliers participatifs en lien avec le quartier et les besoins de la population, avec comme point d'orgue une occupation festive de l'espace public.

Le collectif Hold Up propose également des animations ou mises en scènes originales dans l'espace public ou dans un lieu atypique sur commande en fonction d'une thématique donnée.



LA PRESSE EN PARLE

**"MISE EN SCÈNE SPORTIVE ET COMÉDIENS SURVITAMINÉS"
LE SOIR**

« Il faut du talent, de la fraîcheur et de la vivacité pour faire du vivre ensemble le sujet d'un spectacle qui soutienne l'attention d'un public d'adultes comme de lycéens et même de plus jeunes enfants. Une exploration cocasse et pertinente de la vie en société, de ses ambiguïtés et ses paradoxes »

LA LIBRE

"UNE CRÉATION FINE ET BIEN PENSÉE, NÉE DANS CETTE PÉRIODE DIFFICILE QUI NOUS FAIT PERDRE NOS REPÈRES"

"Intelligent et fin de la part d'Hold Up d'avoir imaginé un traitement aussi léger de sujets aussi lourds. Une manière de démystifier les grandes questions de notre époque, de les rendre accessibles, d'être invité à y réfléchir et à se positionner."

KAROO

"On rit et on pleure grâce à l'ingéniosité mis en œuvre pour produire des effets avec peu de choses."

RTBF MUSIQ 3

**"DES INTERROGATIONS SUBTILES ET UNE BONNE DOSE D'HUMOUR SURRÉALISTE"
LE SURICATE**

HOLD

UP



Sept artistes créateurs pluridisciplinaires mettant en commun leurs compétences respectives pour la création collective:

Comédien.nes, Metteur.ses en scène, Auteursices, Scénographes, Animateurices, Constructrice, Chanteuse, Marionnettiste, Graphiste, Journaliste, Pyrotechnicienne et Cordiste se croisent et échangent au sein du Collectif Hold Up.





HTTP://HOLDUP.BE

COLLECTIF.HOLDUP@GMAIL.COM



BELGIQUE : +32 (0)488 71 83 68

FRANCE : +33 (0)782 52 59 98



COLLECTIF HOLD UP



HOLD UP_COLLECTIF