

Le projet socio-culturel

Mirage urbain n°1 est une initiative
de réappropriation artistique de
l'espace public.

Le premier mirage urbain du collectif Hold Up a été réalisé dans le quartier Résistance - Saint Guidon de la commune d'Anderlecht au printemps 2016.

Les photos du dossier sont issues de cet événement.

Nous avons bénéficié de la participation de nombreuses associations, de commerçants et des habitants du quartier.

Une production du collectif Hold Up, en partenariat avec le Centre Culturel Escale du Nord et le Coop.



PRESENTATION

Occupation buccolique de l'espace public

Un *Mirage Urbain*, c'est une rumeur qui se répand dans les ruelles d'un quartier,

c'est un rêve collectif qui, le temps d'un instant, devient réalité.

Un beau matin, une petite fleur perce le pavé, un oiseau chante, du lierre grimpe sur l'horodateur et on peut même deviner sur le parvis de la boulangerie, la trace fraîche d'un renard qui vient de passer par là.

De jour en jour, le quartier fleurit, d'étranges personnages y font irruption jusqu'à ce que l'hallucination prenne vie.

C'est le printemps, tout le monde est réuni pour partager quelques histoires, des jeux et des éclats de rire sur une nappe fleurie et un air de fanfare.

Le quartier se transforme en un jardin de plaisirs où tout le monde est invité à rêver ce moment de tranquillité ensemble.

Un projet socio-culturel de réappropriation du territoire, de sublimation du quotidien urbain, qui s'étale sur plusieurs semaines d'ateliers participatifs en lien avec le quartier et les besoins de la population, avec comme point d'orgue une occupation festive de l'espace public.



NOTE D'INTENTION

Les missions de ce projet sont :

- Encourager la population à une réappropriation artistique et ludique de l'espace public, par le partage d'un projet commun : la création d'un espace convivial et poétique.
- Permettre l'accessibilité d'une forme de spectacle de rue immersif à une population sous-représentée dans les lieux culturels et les salles de spectacle, faire venir le spectacle à eux, dans la rue, comme une surprise, et les impliquer à vivre cette expérience comme acteurs.
- Ouvrir un espace de rencontre entre les différentes associations locales, les habitants et les usagers du quartier. Créer du lien, et de la cohésion sociale sur un territoire.
- Encourager des initiatives citoyennes, visant à améliorer la vie quotidienne du quartier, à se réapproprier la politique d'un espace public.
- Sensibiliser la population urbaine aux problématiques liées au réchauffement climatique, à la gestion des déchets et à prendre soin de son quartier.



DEVELOPPEMENT

Le projet Mirage Urbain se réalise en plusieurs temps:

- Un sondage auprès de la population via des petites boites à idées déposées dans le quartier. Ces réponses nous aiguillent dans la réalisation de l'évènement final.
- Une prise de contact avec les usagers du quartier (commerçants, entreprises, acteurs sociaux, habitants, initiatives citoyennes) autour de leurs volontés et de leurs possibles participations à ce réenchantement urbain.
- Des ateliers de scénographie urbaine avec des associations locales (écoles de devoir, garderie, cercles de femmes, centre social, maison des jeunes, homes).
- Des partenariats avec les acteurs sociaux, les commerçants et les habitants pour les impliquer dans ce projet collectif.
- La création d'une rumeur : une semaine avant l'évènement, la scénographie urbaine commence à s'emparer des rues alentours du lieu où sera tenu l'évènement. Des personnages se promènent dans le quartier pour inviter les passants au pique-nique.
- Un évènement festif et bucolique avec des ateliers, des spectacles, des concerts, des espaces de rencontre, des animations ... et le déploiement d'une scénographie urbaine monumentale.







BOITE À IDÉES

Liste non exhaustive des activités développées le jour de l'évènement:

- Atelier Bricolage en récup (mobilier urbain en palettes)
- Atelier potager et fleures
- Atelier sérigraphie et friperie prix libre
- Atelier cuisine
- Atelier peinture sur cordes d'un bâtiment choisi
- Atelier parcours : acrobatie urbaine
- Jam musicale
- Concert avec l'école de musique ou groupe local
- Spectacle de danse ou de théâtre du groupe amateur du quartier ou de l'académie du quartier
- Espace de rencontre des initiatives locales
- Espace : les histoires du quartier (racontées par les habitants)
- Pique-nique géant avec la participation des commerçants du quartier
- Etendage collectif de linge à la vénitienne
- Cabine téléphonique pour relier différents espaces du quartier
- Mise en place d'une tyrolienne pour relier un point du quartier à un autre
- etc.







Atelier de réalisation de masques et de marionnettes. 1 semaine; 2 membres du collectif

Atelier musical improvisation percussion et chant. 1 semaine; 2 membres du collectif

- Rencontre avec les commerçants et acteurs locaux (interviews et récolte des désirs des habitants) 1 semaine; 3 membres du collectif
- Atelier construction scénographie en partenariat avec les habitants. 1 semaine ; 3 membres du collectif
- Mise en place du jour J de l'événement et de toutes les idées (construction, organisation) 2 semaines; les 6 membres du collectif

Évènement du mirage urbain se déroulant sur une journée entière de 11h à 22h